

FINALITÀ E DESTINATARI

1. Preparare gli operatori pastorali (catechisti, educatori, formatori,...) a “leggere” un’opera d’arte, coglierne il senso teologico e valorizzarla a livello pedagogico nella trasmissione della fede.
2. Mettere a disposizione degli insegnanti di Religione Cattolica corsi di approfondimento in ambito storico artistico.
3. Offrire competenze teologiche in particolare a coloro che sono già in possesso di qualifiche professionali in campo artistico, come per esempio le guide turistiche, i docenti di Storia dell’arte o gli architetti che intervengono nello spazio sacro.

INFORMAZIONI

Giorni di lezione lunedì e giovedì, dalle 14.45 alle 18.50

Inizio dei corsi primo semestre: 4 ottobre 2017
secondo semestre: 14 febbraio 2018

Costi contattare la Segreteria

Preiscrizioni dal 3 aprile 2017

Orario di Segreteria

- martedì - mercoledì - giovedì dalle 10.00 alle 12.30
- lunedì - martedì - mercoledì - giovedì dalle 15.00 alle 18.30

Servizi informativi Internet
Newsletter
Sito: www.issrdipadova.it
Biblioteca: www.bibliotecaftr.it

Con arte



Recapiti

Istituto Superiore di Scienze Religiose
via Del Seminario 7 - 35122 Padova
tel. 049 664116 - fax 049 8785144

segreteria@issrdipadova.it - www.issrdipadova.it

Itinerari
artistico • pastorali

1. INDIRIZZO ARTISTICO • PASTORALE

L'indirizzo artistico-pastorale è pensato per gli studenti ordinari iscritti all'ISSR che intendono conseguire il titolo di Laurea Magistrale in Scienze Religiose, ma che non hanno intenzione di insegnare religione. A questi corsi è possibile accedere anche come uditori.

Anno accademico 2017-18	docenti	ore	ECTS
1. Storia dell'arte cristiana 1	D'Ambrosio Silvia	36	5
2. Introduzione all'architettura religiosa	Guidarelli Gianmario	36	5
3. Arte e Teologia	De Marchi Sergio	24	3
4. Arte e Bibbia	Nante Andrea	24	3
5. Arte e liturgia 1: lo spazio	Tagliaferri Roberto	24	3
6. Workshop (visite, seminari, laboratori)		20	4

Anno accademico 2018-19

1. Storia dell'arte cristiana 2	Nante Andrea	36	5
2. Iconografia e iconologia cristiana	Brunet Ester	24	3
3. Arte e annuncio	Scattolini Antonio	36	5
4. Arte e liturgia 2: l'immagine	Girardi Luigi	24	3
5. Workshop (visite, seminari, laboratori)		20	4

«...si rende necessario che la formazione
nella *via pulchritudinis*
sia inserita nella trasmissione della fede»

(Papa Francesco, *Evangelii Gaudium* 167)

2. PERCORSO ARTISTICO • PASTORALE

Il percorso artistico-pastorale è pensato per offrire delle competenze in ambito artistico e pastorale, al termine del quale si consegue un attestato finale. A questi corsi è possibile accedere anche come uditori.

Anno accademico 2017-18	docenti	ore	ECTS
1. Storia dell'arte cristiana 1	D'Ambrosio Silvia	36	5
2. Introduzione all'architettura religiosa	Guidarelli Gianmario	36	5
3. Arte e Teologia	De Marchi Sergio	24	3
4. Arte e Bibbia	Nante Andrea	24	3
5. Arte e liturgia 1: lo spazio	Tagliaferri Roberto	24	3
6. Workshop (visite, seminari, laboratori)		20	4

Anno accademico 2018-19

1. Storia dell'arte cristiana 2	Nante Andrea	36	5
2. Iconografia e iconologia cristiana	Brunet Ester	24	3
3. Teologia pastorale	Tonello Livio	48	6
4. Arte e annuncio	Scattolini Antonio	36	5
5. Arte e liturgia 2: l'immagine	Girardi Luigi	24	3
6. Storia della Chiesa locale	Dal Santo Stefano	24	3
7. Workshop (visite, seminari, laboratori)		20	4

Per l'attestato finale sono richiesti i seguenti corsi propedeutici (anche da scuola di formazione teologica)

1. Introduzione alla Sacra Scrittura	3
2. Introduzione ai Vangeli	3
3. Introduzione al cristianesimo / Teologia	3
4. Cristologia / Trinitaria	3
5. Ecclesiologia	3
6. Introduzione alla liturgia	3